



ASSOCIAÇÃO EDUCACIONAL
Maria do Carmo

TERMO DE COLABORAÇÃO EMERGENCIAL

Processo nº 6025.2021/0028525-4

Secretaria Municipal de Cultura

Município de São Paulo/SP

Início: 23/12/2021

Vigência: 180 (cento e oitenta) dias.

OBJETO: O presente TERMO DE COLABORAÇÃO tem por OBJETO a execução de programa de trabalho da gestão compartilhada da “ESCOLA MUNICIPAL DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA – EMIA”, localizada na Rua Volkswagen s/nº, Parque Lina e Paulo Raia, casas nº 1, 2 e 3, Jabaquara, São Paulo-SP, assim como futuras unidades da EMIA que venham a ser criadas, o qual se realizará por meio do estabelecimento de vínculo de colaboração entre os partícipes.

A arte e a cultura exigem uma postura de gestão diferenciada com importantes especificidades relacionadas aos valores simbólicos ligados às emoções e experiências, portanto a administração da E.M.I.A tem características diferenciadas, na mediação cultural como educador e na observação da curadoria. O grande desafio é articular as singularidades das artes e dos bens culturais contribuindo para a iniciação artística. Instrutores com formação na área e experiência em cultura e educação, com conhecimento pedagógico e competências didáticas para atuar no direcionamento e na mediação dos processos educacionais, considerando as características dos grupos, respeitando as individualidades de cada um. Público alvo prioritariamente crianças, entre 05 a 12 anos, podendo atender ao público adulto nas atividades conforme a demanda. A troca de saberes entre os articuladores, instrutores, arte-educadores tem por objetivo o alinhamento de diretrizes administrativas e pedagógicas, a reflexão sobre as dimensões de arte na formação de crianças, e a ampliação de repertório teórico e prático, para compartilhamento de experiências, discussão sobre questões artístico-pedagógicas e ajustes administrativos, entre linguagens. Proporcionar atualização profissional e o contato com novos recursos, suportes e linguagens. Promover a construção coletiva de propostas de trabalho nas unidades. Despertar uma criança observadora, que seja protagonista na construção e transformação de seus saberes e da sociedade a que ela pertence, reconhecendo e refletindo as causas e consequências dos seus atos, além de prezar pelo respeito ao próximo. A mistura de linguagens artísticas diferentes como parte do processo criativo. Organizar um evento para compartilharem suas experiências entre os aprendizes.

Alunos atendidos 778 (setecentos e setenta e oito) com aferimento realizado no mês de abril de 2022.

OBJETIVOS

Dentre os objetivos da ASSOCIAÇÃO EDUCACIONAL MARIA DO CARMO – AEMC, está: Estimular a criatividade e o potencial intelectual de todos para a criação e consciência de seus limites e possibilidades artísticas, para atingir esses objetivos nosso foco será a ampliação de repertório; criação e experimentação e articularção; Ampliação de repertório que compreende a difusão de conteúdos e a troca de conhecimentos relacionados a linguagens artísticas e as



manifestações da cultura; Criar e experimentar: o interesse e a valorização de cada indivíduo e o impulso à experimentação e à criação artístico-cultural; Articulação, sendo encontros com artistas, grupos, e outros públicos para mostra e troca de experimentações; Executar ações unindo conhecimentos de linguagens artísticas integradas e procedimentos pedagógicos específicos para a formação cultural de crianças, jovens e adultos, e entender as comunidades atendidas para interação, proporcionando situações que levem as comunidades do seu entorno à ampliação e troca de repertório; Ressaltamos que essa prática de atuação junto a comunidade permite identificar particularidades e vocações; Durante o período as atividades estimularão a reflexão crítica do público, para a discussão da importância da inclusão de todos os cidadãos; Equipamentos que permitem experiências culturais e artísticas adequadas, garantindo conhecimento, segurança e integridade física de pessoas com deficiências, mobilidade reduzida, deficiência visual, deficiência auditiva, entre outras; O conteúdo artístico desenvolvido pode ampliar horizontes, quebrando os pré-conceitos estruturais que pode decisivamente mudar a trajetória da vida de crianças, jovens e adultos, alicerçados pelo respeito e cuidado do fazer coletivo e colaborativo; Sobre a Interdisciplinaridade, a integração das linguagens artístico-culturais, o desenvolvimento entre linguagens artísticas; Democratizar o acesso ao aprendizado da arte e cultura, estimular a leitura de obras artística-literárias e de outras formas de produção cultural; Estratégias de Ação: Organizar também saídas pedagógicas que possam atender tanto o público de crianças, quanto o de adolescentes e adultos que participarão das nossas atividades. As linguagens artísticas oferecidas são: artes visuais, dança, música, teatro, além de ampliar o repertório dos aprendizes, de modo direto, e dos seus familiares, de modo indireto, a arte colabora com o desenvolvimento integral dos indivíduos e coletivos; Trabalhar conjuntamente ações de sensibilização e experimentação artística que incluam diferentes faixas etárias e diferentes perfis de aprendizes, sempre observando as relações de aprendizado e as características das modalidades artísticas; Desenvolver eventos culturais como mostra de processo dos ateliês individualmente e juntos em uma montagem que envolva diversas linguagens artísticas gerando vínculos, promovendo a cooperação, a produção e a partilha de conhecimentos, a concepção e implementação de soluções coletivas. O horário de atendimento das unidades EMIA é das 6h30 às 17h30, ou de acordo com horário definido pela Secretaria Municipal de Cultura. Cabe ainda a Associação Educacional Maria do Carmo – AEMC, realizar a gestão de acordo com o já exposto anteriormente, dentro do previsto pelas diretrizes educacionais e culturais do Município de São Paulo, bem como toda a gestão necessária para a realização do desenvolvimento das atividades com qualidade, eficiência, eficácia, visando a melhoria na qualidade do ensino conforme definido pelo Plano de trabalho e demais legislações pertinentes.

Destacamos que esse é um breve relato do Plano de Trabalho conforme pactuado no Termo de Colaboração, em que todas as ações visam a melhoria da qualidade de ensino e maior integração com a família e comunidade.